



*La plume au service de la connaissance et
de la liberté d'expression.*

**SOCIÉTÉ DES AUTEURS, DES
GENS DE L'ÉCRIT ET DU SAVOIR
(SAGES)**

RENTREE LITTERAIRE DU FASO

*Placée sous le signe de la célébration de la Journée du
livre africain.*

Avec le patronage de Monsieur Baba HAMA, Ministre de la Culture et du Tourisme
&
Le parrainage de Monsieur Mahamoudou OUÉDRAOGO, Conseiller à la Présidence du Faso

25-27 octobre 2012

RÉCÉPISSÉ N° 2011 1594/ MATDS/SG/DGLPA/DAOSOC TEL : 50 46 38 63 – 76219421 – 78389869
E-mail : sagesafrik@gmail.com BP : 2257 Ouaga 01

1. CONTEXTE

À la faveur de l'avènement de la Société mondiale de l'information et des savoirs marquée par la diversité des expressions culturelles , le livre et l'écrit de façon générale occupent une place de choix à côté des nouvelles technologies de la communication qui ont révolutionné la planète par des réseaux sociaux, véritables espaces interactifs de partage d'idées et de sentiments.

Dans ce contexte, la Société des Auteurs, des Gens de l'Écrit et du Savoir (SAGES) ambitionne d'effectuer une rentrée littéraire qui sera placée sous l'épithète de la célébration de la journée du livre africain.

Cette initiative, en sa première édition, vise à présenter le contexte général du livre et de l'écrit au Burkina Faso, et partant en Afrique, par les nouveautés et les opportunités offertes en termes d'édition, de diffusion et de promotion.

Intervenant dans la période de la rentrée scolaire, cette manifestation de 72 heures permettra assurément d'accompagner les acteurs du secteur de l'éducation et de la filière livre dans notre pays.

2. OBJECTIFS

Les objectifs recherchés à travers la rentrée littéraire sont les suivants :

- Célébrer la journée du livre dans le contexte africain en général et burkinabè en particulier ;
- accompagner la rentrée scolaire par la présentation de nouvelles parutions et de livres inscrits au programme ;
- créer un cadre de rencontre entre acteurs de la chaîne du livre et les partenaires;
- initier des échanges interactifs entre les auteurs d'écrits et le lectorat ;
- faire découvrir par un large public les espaces de promotion de l'écrit et des savoirs.

3. RÉSULTATS ATTENDUS

Les résultats attendus de cette activité sont les suivants :

- la journée du livre burkinabè et africain a été célébrée ;

- de nouvelles parutions et des livres inscrits au programme scolaire ont été présentés au public ;
- des acteurs de la chaîne du livre et leurs partenaires se sont retrouvés pour échanger autour de la coopération en matière d'écrit et de diffusion du savoir ;
- des échanges interactifs ont été initiés entre les auteurs d'écrits et le lectorat;
- le public a fait la découverte des espaces de promotion de l'écrit et de diffusion des savoirs.

4. ACTIVITÉS

Au regard du contexte, des objectifs et des résultats attendus, les activités qui seront inscrites au programme sont diverses et variées.

- **Célébration de la Journée du livre africain : le manifeste contre l'illettrisme et l'inculture**

Pour marquer la célébration de la Journée du livre africain, des associations d'écrivains, d'éditeurs ainsi que des élèves et étudiants effectueront une procession sur l'une des principales artères de la ville, livres en mains, afin de manifester contre l'illettrisme et l'inculture de façon générale. Cette « marche du savoir » sera suivie de la remise d'un mémorandum aux ministres en charge de la culture, des enseignements et de l'éducation nationale.

- **Conférences et panels**

Des conférences et panels seront animés par des hommes de lettres, de culture et de sciences. Il sera demandé aux partenaires internationaux d'animer des tables rondes sur les volets de coopération en matière de livre, de lecture et des savoirs. La thématique comportera entre autres sujets :

- La valorisation des œuvres d'auteurs burkinabè dans les ordres d'enseignement (MESS)
- Edition et enseignement en langues nationales : enjeux et perspectives (MENA)
- La problématique du don de livres en Afrique (DGLLP, BN, SAGES)

- La coopération francophone en matière de livre, de lecture publique et de diffusion des savoirs (SCAC, CCF, O.I.F.)
- Livre et formation intellectuelle de la jeunesse (SAGES)
- Etc.

▪ **Exposition**

Une exposition littéraire et documentaire se tiendra dans un espace ouvert afin que libraires, éditeurs, auteurs, société de presse et organismes puissent y présenter les nouvelles parutions et permettre au public de faire des acquisitions à des prix promotionnels.

▪ **Émissions et jeux radiophoniques**

Des émissions et jeux radiophoniques seront réalisés avec les enseignants, les apprenants sur les antennes des radios partenaires de l'événement. La mobilisation du public scolaire ainsi que les moyens logistiques pour les conduire sur le site de l'émission seront prévus pour que les activités se déroulent dans de bonnes conditions.

▪ **Dédicaces et visites d'établissements**

Pour permettre au jeune public de se familiariser avec les auteurs d'écrits, des dédicaces seront organisées in situ comme dans les établissements scolaires et à l'université.

▪ **Société savante**

Des thèmes feront l'objet d'échanges de façon conviviale entre hommes de lettres et de culture au cours des séances qui seront dédiées à la société savante. Le parcours, les réflexions d'illustres écrivains et hommes de culture seront au menu.

▪ **Festival poétique**

Un Festival poétique sera organisé en hommage à Me Pacéré Titinga et au Moro Naaba qui publient en français et en langue nationale mooré. Le festival poétique débutera par une procession sur la rue des poètes située au barrage n°2 de Ouagadougou. Des déclamations poétiques et des lectures d'extraits de textes d'auteurs burkinabè se feront à cette occasion.

5. MISE EN ŒUVRE

La mise en œuvre se fera à travers les dates, les lieux et la stratégie ci-après définis.

▪ Dates et lieux

La rentrée littéraire du Faso est prévue pour se dérouler les 25, 26 et 27 octobre 2012 à Ouagadougou. Un site principal accueillera l'exposition et différents espaces d'animation seront créés à cet effet.

▪ Stratégie de mise en œuvre

- Calendrier

Août : réunions préparatoires

Septembre : contact conférenciers et partenaires de l'évènement.

Octobre : rentrée littéraire

▪ Budget prévisionnel

1. Conférences

- Prise en charge conférenciers : 50 000 x 3.....150.000
- Prise en charge panélistes : 20 000 x 6.....120.000
- Location salles : 50 000 x 3 jrs.....150.000
- Décoration salle (forfait).....25.000
- Location sono + rétroprojecteur : 50 000 x 3 jrs.....150.000
- Production documentaire (forfait).....50.000
- Rafraîchissement (forfait).....20.000

Sous-total.....715.000

2. Soirée savante

- Café littéraire (2).....50.000
- Animation (forfait).....25.000

Sous-total.....75.000

3. Manifeste du livre

- Demande municipalité.....20.000
- Cordon police.....50.000
- Rafraîchissement : 100 x 1000.....100.000

Sous-total.....170.000

4. Exposition

- Location et montage stands (forfait/30)200.000
- Électrification et mobilier stand (forfait).....100.000

Sous-total.....300.000

5. Émissions et jeux des écoles

- Prise en charge réalisation émissions (3).....100.000
- Accompagnement scolaire.....100.000
- Prix et gadgets.....150.000

Sous-total350.000

6. Dédicaces

- Prise en charge critiques (6) : 20 000 x 6.....120.000
- Prise en charge animateur (forfait).....15.000
- Décoration salle (forfait).....15.000

Sous-total.....150.000

7. Festival poétique

- Logistique.....150.000
- Animateurs (2).....30.000
- Rafrâichissement (forfait).....25.000
- Prise en charge festivaliers : transport+ hébergement+ restauration
Bobo-Dioulasso (3 pers x 3 jrs).....120.000
Koudougou (2pers x 3 jrs).....70.000
Fada N'gourma (2 pers x 3 jrs).....85.000
Ouahigouya (1 pers x 3 jrs)..... 40.000

Sous-total.....520.000

8. Presse et visibilité

- Couverture médiatique (forfait).....400.000
- Visibilité (forfait).....100.000

Sous-total.....500.000

TOTAL GÉNÉRAL.....2.780.000 FCFA

Deux millions sept cent quatre vingt mille francs CFA

6. IMPACT

Cette rentrée littéraire aura indubitablement un impact sur le monde de l'écrit, et du savoir de façon générale. Elle devra permettre à travers le bilan qui sera fait à cet effet :

- une visibilité certaine sur l'écrit en général et le livre en particulier par une offre des nouveautés en termes de productions littéraires et documentaires récentes;
- une familiarisation du public avec les auteurs d'œuvres burkinabè ;
- un aperçu global sur les opportunités offertes par la coopération en matière de promotion du livre et de diffusion des savoirs.

Le Président,

Dramane KONATÉ

*Héraut de la Francophonie
Ambassadeur de la Paix*